

Nog steeds verkrijgbaar

bij KRAMAT:

Erfenis, 1999

Het Pact, 2000

Twijfelzone, 2001

Westhaven, 2002

Thanathor, 2003

Acht jaar later, 2004

Anderwereld, 2005

Yellowmoon, 2007

Chaos, 2008

Daemonium, 2010

Labyrint, 2012

Necromancer, 2014

Dolmen, 2016



DEAL?

DUISTERE THRILLER

JOHAN DESEYN



Een DEAL maar met onverwachte gevolgen...

... Cassius Dreschner slaagt er niet in zijn horrorverhalen aan een uitgever te slijten. Ten einde raad gaat hij een akkoord met een vreemde figuur aan. De gevolgen daarvan werpen niet alleen zijn eigen leven, maar ook dat van anderen volledig overhoop. Hij ontdekt dat die persoon een speciale taak heeft en dat hij daar als schrijver dient aan mee te werken.

Johan Deseyn (1959) gaat enthousiast in op de vraag van zijn fans naar meer. Het veertiende boek verschijnt, de twaalfde roman. Oudere romans (*Westhaven* en *Erfenis*) worden volgend jaar in tweede druk uitgebracht.

In het horrorgenre is Deseyn ondertussen een meer dan gevestigde waarde. Met boeken als *Anderwereld*, *Labyrint*, *Daemonium*, *Necromancer* en *Dolmen* houdt hij zijn lezers urenlang gevangen. Toch vragen zij naar meer, steeds opnieuw. Nu wordt *Deal?* als twaalfde roman aan hen voorgesteld.

Alweer een meesterlijke duistere thriller...



UITGEVERIJ
KRAMAT
www.kramat.be

JOHAN DESEYN

DEAL?

KRAMAT
Suspense

DEAL?

DUISTERE THRILLER

JOHAN DESEYN



KRAMAT *Suspense*

Johan Deseyn (1959) schrijft (psycho-) horror. Hij kreeg de aanmoedigingsprijs als beginnende auteur tijdens de Europese SF Convention, EUROCON 1991.

Out Of This World, het internationale online recensiemagazine over *Necromancer*:

... een spannende bovennatuurlijke thriller die vaak intens gruwelijk wordt en soms ook heel erg fantastisch in scope, met hier en daar zelfs een bescheiden vleugje humor ter afwisseling...

over Dolmen:

Verslavende lectuur, zorg ervoor dat je een dag of twee vrij hebt voor je eraan begint! Deseyns romans vielen altijd in mijn smaak, maar deze is voor mij wel zijn sterkste ...

Het internationale online recensiemagazine **Aeon** schreef over *Daemonium*:

... Met *Daemonium* weet Deseyn de Vlaamse en Nederlandstalige boekenmarkt te verrijken met een heerlijke thriller die niet misstaat naast de boeken van Stephen King...

www.johandeseyn.be