

UITGEVERIJ
KRAMAT
www.kramat.be

Bestellingen en distributie

Vlaanderen:

Uitgeverij KRAMAT BVBA
Hulshoutsesteenweg 24
B-2260 Westerlo
T. +32 (0)16 68 05 87

Nederland:

Kramat Uitgeverij is lid van
CB Compact, de boeken
van Kramat zijn leverbaar
via het Centraal Boekhuis.

info@kramat.be - www.kramat.be



Christopher Plum en de woeste waterstaf

Mens en aarde zullen verwoest worden...

Het 3^e avontuur van de jonge Ridders van de Ronde Tafel!

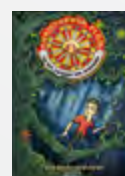


KRAMAT

*Zijn de Ridders en hun
familiairen klaar voor
deze uitdaging?*



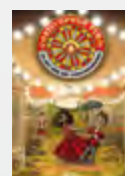
Eerder verschenen:



Deel 1

**Christopher Plum en het
Zwaard der Wanhoop**

9789462420397
14,95 euro



Deel 2

**Christopher Plum en het
Oog der Verschikkingen**

9789462420571
15,95 euro



KRAMAT

Illustraties: Stieven van der Poorten

ISBN: 9789462420724 – NUR: 283 – Prijs: 15,95 euro – verschijnt september 2017



Tamara Geraeds

Tamara Geraeds (1981) begon met schrijven toen ze 15 was en wist toen al dat ze er nooit meer mee wilde stoppen. In 2012 verscheen haar debuut Nergens bij Uitgeverij Kluitman Alkmaar. Kenmerkend aan Tamara's fantasy-boeken is de mix van fantasie-elementen en realiteit. Ook geeft ze haar lezers graag een belangrijke boodschap mee. Zo verscheen in 2017 haar eerste boek voor volwassenen, Echo, dat op heftige wijze het onderwerp kindermisbruik- en mishandeling aan de kaak stelt. Met de Christopher Plum serie wil Tamara kinderen o.a. meegeven dat iedereen

gelijk is en dat religies veel met elkaar gemeen hebben.

Tamara werkt als freelance docent Engels, Nederlands en creatief schrijven. Naast lesgeven doet zij vanuit haar eigen tekstbureau (www.tekstbureaucharizma.nl) onder andere redactiewerk en manuscriptbeoordelingen. Christopher Plum en de Woeste Waterstaf is haar zesde boek.

Tamara bezoekt graag scholen en geeft workshops en puzzeltochten in boekhandels.

Meer info: tamarageraeds@home.nl.

Hij bladerde verder en pas toen hij bijna bij de laatste bladzijde van het boek was, keek hij hen opgetogen aan. 'Hier staat het.'

De Heilige Staf wijst de profeet aan die de Tien Geboden dient op te schrijven. De meeste mensen denken dat Mozes de enige profeet is en zal blijven. Maar de normen en waarden die beschreven staan in de Tien Geboden dienen van tijd tot tijd ververs te worden. Als die tijd is gekomen, zullen de Tien Geboden zichzelf vernietigen en zal de staf een nieuwe profeet aanwijzen. Als de Tien Geboden niet worden vastgelegd in heilig gesteente, zal de mensheid alle normen en waarden vergeten. Mens en aarde zullen verwoest worden.'

'Dus we moeten de nieuwe profeet vinden?' riep Christopher ongelovig uit. 'Ik durf het bijna niet te vragen,' begon Elizabeth, 'maar wat is een profeet eigenlijk? Volgens mij hebben we het er wel eens op school over gehad, maar ik ben het vergeten.' 'Een profeet is iemand die boodschappen doorgeeft van zijn god aan de mensen. Vaak doen ze ook voorspellingen over de toekomst. Mozes was dus een profeet, en waarschijnlijk kennen jullie Mohammed ook wel, en Daniël?'

Gratis spel voor je tablet of telefoon!

Binnenkort verschijnt er een **prachtige endless running game** bij de Christopher Plum serie: Christopher Plum Jump, geschikt voor Android en iPhone.

In deze game moet Christopher langs allerlei obstakels rennen, vijanden ontwijken en items verzamelen. Er zijn uiteenlopende extra's te ontdekken, waarmee je Christopher kunt personaliseren. Leuk voor jong en oud!

Houd je app-store in de gaten en download de game... GRATIS!



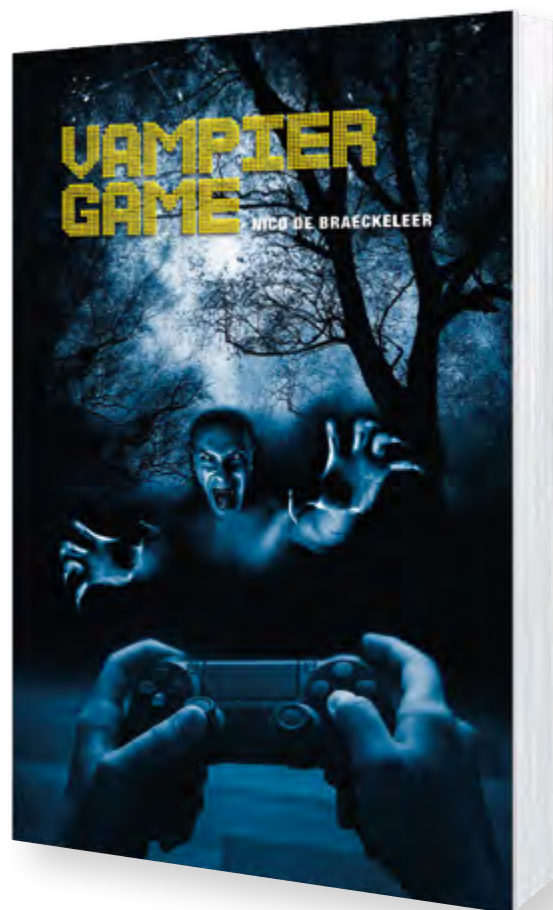
www.kramat.be

Vampier game

Dit game kan je spelen... tot de dood!

Elke seconde van de dag speelt Sem online spelletjes, volgt hij bekende gamers terwijl die gamen of bekijkt hij hun vlogs.

Ook 's nachts gamet hij stiekem. Wanneer zijn favoriete gamer het nieuwe online vampier game "Vampyria" speelt, is Sem erdoor geboeid en besluit hij om het samen met zijn beste vriend Finn uit te testen. Maar al snel spant een bloeddorstig net zich rond de gamers. Het is slechts een kwestie van tijd voor het dichtklapt...



'Vampier game' is het 4de vampierboek van Nico De Braeckelee in zijn Vampierreeks van Kramat. Dit boek is los te lezen van 'VampierVirus', 'Vampierwolf' en 'Vampier Eiland'. Van zijn populaire griezelboeken werden in België en Nederland al meer dan 20.000 exemplaren verkocht.

Voor gamers, griezelfans en lezers
vanaf 9 jaar, met leuke illustraties
van Sylvia Tops.

Jeugd-
thriller
Junior
9+
★
KRAMAT

ISBN: 9789462420762 – NUR: 283 – Prijs: 13,50 euro – verschijnt oktober 2017



Nico De Braeckelee

Nico De Braeckelee (°1974) schrijft tv-scenario's voor verschillende jeugdreeksen en komische reeksen op televisie. Momenteel schrijft hij onder andere aan afleveringen voor de monsterlijke Ketnet-reeks "Nachtwacht" en de avontuurlijke Studio 100-reeks "Kosmoo". Wat jeugdboeken betreft schrijft hij heel veel in het griezel-, sciencefiction- en fantasygenre.

In zijn boeken duiken verdacht veel vampiers op. Geruchten doen de ronde dat Nico zelf een vampier zou zijn. Maar het bewijs daar-

van is nog niet geleverd. Al is het wel vreemd dat hij niet tegen knoflook kan, puntige hoektanden heeft en als het zonnig is altijd een donkere zonnebril opzet. Zijn succesvolle vampierboeken zijn 'VampierVirus', 'Vampierwolf', 'Vampier Eiland' en nu dus het gloednieuwe en huiveringwekkende 'Vampier game'. Samen met Tom Vermeyen en Lotte Troonbeeckx schreef hij ook de zombie-trilogie 'Dodenwereld' (13+).

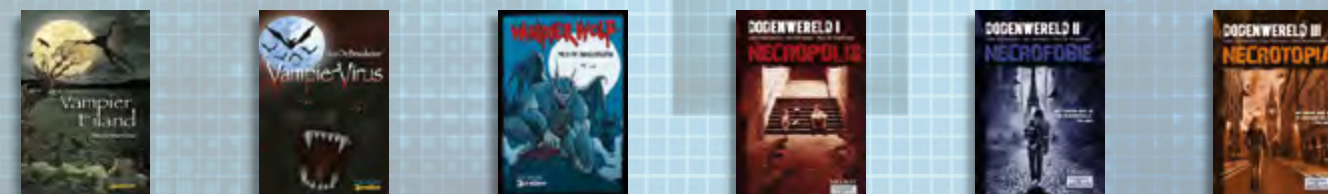
QUOTES UIT RECENSIES:

"Bloed, half opgegeten inwoners, achtervolgingen en sappige geluiden worden niet geschuwd. Het boek is voor kinderen vanaf tien jaar, maar die moeten dan wel het nodige gewend zijn!" (Coole suggesties, over "Vampier eiland")

"Alle ingrediënten van een vampierenverhaal zijn aanwezig: de houten kruisen, knoflook, houten staken om vampierenharten te doorboren en lange hoektanden" (Pluizer, over "VampierVirus")

” De ruimte waarin Sem zat opgesloten was klein en aardedonker. Verlamd van angst lag hij in een bolletje opgekruld op de grond. Hij wilde zijn moeder en vader. Enkele minuten geleden was hij ontwaakt in deze donkere kooi, maar hij had nog geen spiertje durven bewegen, bang dat de minste beweging zijn einde zou betekenen. Maar waarom hadden ze hem in deze duisternis opgesloten? Wat wilden ze van hem? Waarom hadden ze hem niet gebeten en zijn bloed gedronken? Want dat was toch wat vampiers deden? Of hadden ze dat al gedaan?

Eerder verschenen:



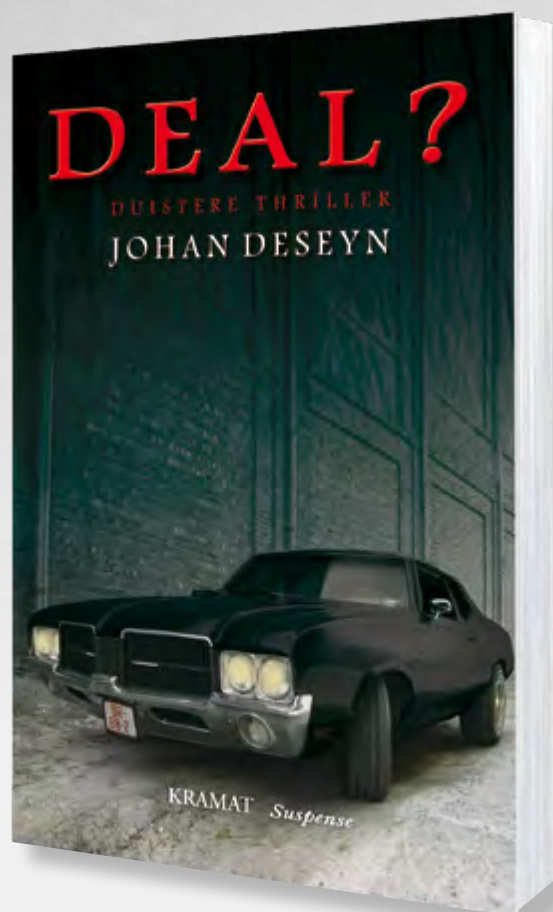
www.kramat.be

DEAL?

Duistere thriller

Een DEAL maar met onverwachte gevolgen...

... Cassius Dreschner slaagt er niet in zijn horrorverhalen aan een uitgever te slijten. Ten einde raad gaat hij een akkoord met een vreemde figuur aan. De gevolgen daarvan werpen niet alleen zijn eigen leven, maar ook dat van anderen volledig overhoop. Hij ontdekt dat die persoon een speciale taak heeft en dat hij daar als schrijver dient aan mee te werken.



***Johan Deseyn, meester
van de duistere thriller.***

Lees zijn nieuwste!

***Suspense*
KRAMAT**

ISBN: 9789462420731 – NUR: 332 – Prijs: 19,95 euro – verschijnt oktober 2017



Johan Deseyn

Johan Deseyn (1959) gaat enthousiast in op de vraag van zijn fans naar meer. Het veertiende boek verschijnt, de twaalfde roman. Oudere romans (Westhaven en Erfenis) worden volgend jaar in tweede druk uitgebracht.

In het horrorgenre is Deseyn ondertussen een meer dan gevestigde waarde. Met boeken

als Anderwereld, Labyrint, Daemonium, Necromancer en Dolmen houdt hij zijn lezers urenlang gevangen. Toch vragen zij naar meer, steeds opnieuw. Nu wordt Deal? als twaalfde roman aan hen voorgesteld.

De pers over Johan Deseyn:

Het internationale online recensiemagazine Aeon schreef over Daemonium:

... Met Daemonium weet Deseyn de Vlaamse en Nederlandstalige boekenmarkt te verrijken met een heerlijke thriller die niet misstaat naast de boeken van Stephen King...

Het online magazine The Stephen King Fanclub Nederland schreef over Dolmen:

... Dolmen is een gruwelijk spannend boek... een aanrader ...

Het internationale online recensiemagazine Out Of This World schreef over Dolmen:

... Verslavende lectuur, zorg ervoor dat je een dag of twee vrij hebt voor je eraan begint! Deseyns romans vielen altijd in mijn smaak, maar deze is voor mij wel zijn sterkste ...

Eerder verschenen bij Uitgeverij Kramat:

Erfenis



Het Pact



Twijfelzone



Westhaven



Thanathor



Acht jaar later



Anderwereld



Yellowmoon



Chaos



Daemonium



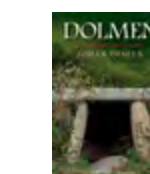
Necromancer



Labyrint



Dolmen



www.kramat.be

De Grap

Lust bedwing je door consumptie

Peter, een uitgeholde boekhouder met een ego ter grootte van een verschrompelde rozijn haakt zijn geluk aan de liefde van zijn dochter en aan de pinten met de voetbalmaten. Hij wil vooral met rust gelaten worden. Dat lukt aardig ... tot een pedante schoonzoon en diens hooghartige familie zijn dobberende leventje met enkele brutale golfslagen doen kapseizen. Net wanneer hij dreigt te verzuipen krijgt hij hulp uit een onverwachte hoek. Een zieke geest en een absoluut amorele grap lijken te volstaan om have en goed te redden.

**Meesterlijk geschreven,
spannend en intrigerend.**

**Manipulaties, intriges en
een verrassende plot.**

“Ik hield zielsveel van mijn dochter maar de laatste tijd kon ik me niet van de indruk ontdoen dat die liefde eerder het meisje van weleer betrof dan de vrouw die ze geworden was. Laten we wel wezen, behalve het feit dat ze geslachtsrijp was, was er niets mis met haar.”

“Ik werd doodmoe van al dat gespartel tussen hart en rede. Op de keper beschouwd was lust minder vermoeiend dan verliefdheid. Lust bedwing je door consumptie, verliefdheid wordt er enkel door aangewakkerd. Althans in het begin want naarmate verliefdheid tot liefde wordt ingekort, zoekt de lust het alweer elders.”



Gert Erauw

Gert Erauw (°1965, Antwerpen) is van opleiding jurist.

Sinds 2008 woont hij in Bourgondië waar hij samen met zijn echtgenote “Chambres d’hôtes le Meflatot” uitbaat en zich toelegt op het schrijven.

EERDER VERSCHENEN:

Het Plan, roman, 2007, uitgeverij Davidsfonds/literair

Uit Balans, roman, 2011, uitgeverij Kramat

Prinses Frutslala in de wolken, kinderboek, 2014, uitgeverij Aureline

Koordddansen in het zand, 2014, roman, uitgeverij Kramat



Genomineerd voor de Hercule Poirotprijs 2014

Lukas de Vos op Knack.be over Koordddansen in het zand:

“Het bewijst dat Erauw wellicht de meest nihilistische schrijver is van psychothrillers in ons taalgebied, of van romans tout court (...) In de amoraliteit van deze suspenseroman herkent de lezer een nieuwe, illusieloze trend, die beantwoordt aan de individualisering van de computer-generatie.”

“Literair is Koordddansen in het Zand een verademing (...). Erauw schrijft niet over wraak, uitsluitend over onweerstaanbare drang. De illusie van het moment. En dat tilt hem hoog boven de doordeweekse thriller.”

Annelies De Becker van Newsmonkey.be klasseerde Koordddansen in het zand onder de titel

“Deze 30 geweldig goede boeken willen wij onder de kerstboom vinden.”

Suspense
KRAMAT

Rosia Montană

Een Arturo Dias misdaadverhaal

Het detectivebureau dat Arturo Dias samen met zijn dochter startte in Mechelen komt niet van de grond. Klanten staan niet bepaald aan te schuiven. Arturo verveelt zich te pletter in een stad die zwoegt onder de hitte van juni.



Dan krijgt Dias Asia over de vloer. Zij is de enigmatische echtgenote van Henri De Vries, verkoopdirecteur van Trynaco, multinational uit Blaasbroek. Hoewel Arturo uitdrukkelijk echtscheidingen afwijst, overtuigt Asia hem onderzoek te doen naar haar echtgenoot.

Dezelfde dag wordt Arturo benaderd door Mario Geefs, advocaat uit Hombeek. Hij kan een onderzoeker gebruiken in een zaak tegen datzelfde Trynaco, aangeklaagd door Malecan, een vereniging voor slachtoffers van asbestose.

Arturo infiltrereert in het veiligheidsteam van Trynaco. Hij wordt betrapt, maar belandt tot zijn grote verrassing in Roemenië, waar hij betrokken geraakt bij het ecologisch drama van Rosia Montana, waar alweer Trynaco voor verantwoordelijk is.

Blaasbroek blijkt een dictatoriale miniatuurstaat, waar gemeente en bedrijf elkaar bevoordelen, ten koste van de bewoners. Rosia Montana valt ten prooi aan de Barià, de plaatselijke maffia, die de bevolking schaamteloos chanteert.

In dit verhaal waarin niets is wat het lijkt, neemt Arturo Dias het tegen vele tegenstanders tegelijk op. Is Henri De Vries de boosdoener die hij lijkt? Wat zijn de geheimen van Trynaco? Welke vuile rol speelt de Barià?

Meer dan ooit moeten Arturo en zijn dochter Sara de handen in elkaar slaan.

Suspense
KRAMAT



Raymond Rombout

Geboren in Borgerhout, opgegroeid in Mechelen, uitgebloeid in Weerde-Zemst. Geschoold in Mechelen (Atheneum) en Antwerpen (A1- Public Relations PIVA). Gesneuveld in het tweede (beruchte) jaar van de diefstal van examenvragen, wat aan bod kwam in Blueberry Hill van Robbe De Hert. Avondschool Grafische kunsten St Lucas (3 jaar). Werkt sinds 1980 als redacteur voor de NMBS, tijdschrift Het Spoor. Redacteur voor Teek, Het Nieuwsblad, Belga, Misdaadauteurs.be en VVMA. Columnist en recensent voor Hebban/Crimezone.nl. Regelmatig gecontacteerd als expert over James Bond.

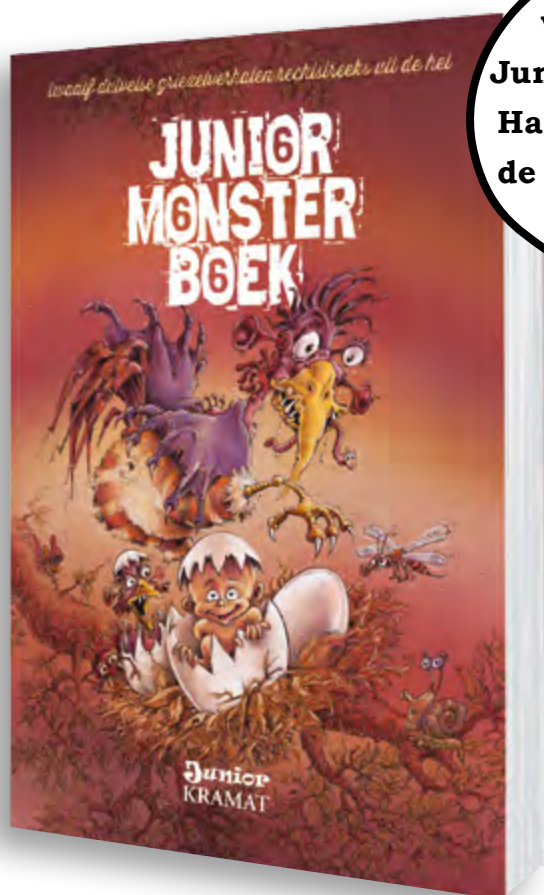
Kerfstok

- Winnaar Prijs Stad Leuven 1994 voor essay over Robert Long
- Auteur de James Bond Saga (1997 - Teek)
- Auteur de James Bond Saga (2006 - Van Halewyck)
- Auteur James Bond All In (2008 - Borgerhoff & Lambergits)
- Auteur 50 jaar James Bond (2012 - Borgerhoff & Lambergits)
- Auteur James Bond, Van Dr. No tot Spectre (2015 - Borgerhoff & Lambergits)
- Auteur Arturo Dias-thriller: Kunstroof (2012 - Van Halewyck)
- Auteur Arturo Dias-misdaadroman: Damse Dagen (2015 - Kramat)
- Auteur Arturo Dias-misdaadroman: Rosia Montana (2017 - Kramat)

Het Junior Monsterboek 666

12 GLOEDNIEUWE, ENGE MONSTERVERHALEN!

2 x 6 duivelse griezelauteurs slepen jou mee naar de hel van hun verbeelding... wees welkom... en sterf van angst!



Inclusief het
winnende verhaal van de
Junior Monsterboek Wedstrijd!
Hanne Goorickx (11 jaar) wint
de wedstrijd met haar verhaal
'Slangengefluister'!!!



Auteurs:

Rob Baetens

Kris Kowlier

Bart Mertens

Johan Deseyn

Nico De Braeckeleer

Ronald Verheyen

Tamara Geraeds

Marina Defauw

Marie Uiterwijk

Karel Smolders

Tom Bergs & Kris van der Sande

Illustraties: Bart Mertens

Je houdt van monsters, duivels en andere hellewezens?

Lees dan snel het 6de Junior Monsterboek!

10+
Junior
★

Eerder verschenen:



Monsterboek 1
9789079552832
12,95 euro



Monsterboek 2
9789462420045
12,95 euro



Monsterboek 3
9789462420243
14,95 euro



Monsterboek 4
9789462420380
14,95 euro



Monsterboek 5
9789462420601
14,95 euro

UITGEVERIJ
KRAMAT
www.kramat.be



ISBN: 9789462420748 – NUR: 283 – Prijs: 14,95 euro – verschijnt oktober 2017